

Termine Schuljahr 2009/2010

(Jahresprogramm-Überblick für Weiterbildungskandidaten und Studierende)

Selbsterfahrung

Dozentin: Sonia Welski-Preißer

Zeiten: SA 10 - 13 und 15 - 18 Uhr

SO 10 – 13.30 Uhr

Selbsterfahrung:

1.	Wochenende	17./18. Okt. 2009
2.	Wochenende	14./15. Nov. 2009
3.	Wochenende	12./13. Dez. 2009
4.	Wochenende	16./17. Jan. 2010
5.	Wochenende	13./14. Feb. 2010
6.	Wochenende	13./14. März 2010
7.	Wochenende	17./18. April 2010
8.+9	Wochenende	13.-16. Mai 2010
10.	Wochenende	19./20. Juni 2010

Kunstunterricht

Zeiten: SA 10 - 13 und 15 - 18 Uhr

SO 10 - 13 Uhr

Ort: Ysenburgstr. 7

Kunstunterricht:			
1.	Wochenende	26./27. September 2009	Kth. Arbeiten mit Ton – Gertraud Butzke-Bogner
2.	Wochenende	31. Okt. /1. Nov. 2009	Vom Kritzeln zum Zeichnen - Michaela Dreier
3.	Wochenende	28./29. November 2009	Monotypie - Renate Stracke
4.	Wochenende	30. /31. Januar 2010	Buchübermalungen - Sonia Welski-Preißer
5.	Wochenende	20./21. Februar 2010	Einführung ins Aquarellieren - Renate Stracke
6.	Wochenende	24./25. April 2010	Experimentelles Arbeiten mit verschied. Untergründen + Schichtarbeit – Michaela Dreier
7.	Wochenende	12./13. Juni 2009	Arbeiten mit Pappmaché - Micheline Zébière
8.	Wochenende	3./4. Juli 2010	Aktzeichnen – Micheline Zébière
9.	NB: 3-faches	4.-7. August 2010	(mit Vernissage!) –Malen mit Acryl und Pigmenten und Collage – Sonia Welski-Preißer

Zeiten für dieses WE: Beginn jeweils 10 Uhr bis ca. 19 Uhr n.V.
Ende am letzten Tag um 14 Uhr

Bitte die Anmeldung für das ganze Schuljahr im Voraus an G. Butzke-Bogner senden – per email (butzke-bogner@animo-muc.de), Karte (Abtstr. 11 a, 80807 München) oder Fax (13926357 oder 166606) .

Ihre Teilnahme wird mit der Zusendung einer Materialliste spätestens 2 Wochen vor dem jeweiligen WE bestätigt. Haben Sie keine Liste erhalten, stehen Sie noch auf der Warteliste – mit der Chance, nachzurücken.

Bitte beachten Sie:

Das Berufsbild künstlerischer Therapeut/psychoanalytischer Kunsttherapeut erfordert einen umfangreichen Nachweis künstlerischer Kompetenz. Daher erwarten wir, dass zusätzlich zum angebotenen Kunstunterricht das selbständige Weiterarbeiten mit einer künstlerischen Technik oder einem selbst gewählten oder einem kunstgeschichtlichen Thema in einer Mappe dokumentiert wird. Diese ist vor dem Abschlussverfahren vorzulegen und wird in Zukunft mit zusätzlichen Stundennachweisen im Zertifikat vermerkt.

N.B. Die Seminare werden erst ab einer TN-Anzahl von 8 Personen stattfinden.

Theorie – Seminare

Dozentin: Sonia Welski-Preißer

Zeiten: SA 10 - 13 und 15 - 18 Uhr

SO 10 – 16 Uhr

Theorie – Seminare	
Sa	7. Nov. 2009
Sa/So	28./29. Nov. 2009
Sa	19. Dez. 2009
Sa/So	23./24. Januar 2010
Sa	27. Feb. 2010
Sa/So	20./21. März 2010
Sa	24. April 2010
Sa/So	12./13. Juni 2010
Sa	3. Juli 2010
Sa/So	31. Juli / 1. August 2010

Die restlichen Theorie-Termine folgen im September 2010

Termine unter Vorbehalt!

Änderungen wegen eigener Fortbildungen möglich!

Termine Supervision

Dozentin: Gertraud Butzke-Bogner

Zeiten: Sa 10 –13 und 14.30 –17.30

So 10 –13 Uhr

Supervision		
1.	Wochenende	3./4. Okt. 2009
2.	Wochenende	7./8. Nov. 2009
3.	Wochenende	19./20. Dez. 2009
4.	Wochenende	23./24. Jan. 2010
5.	Wochenende	27./28. Feb. 2010
6.	Wochenende	20./21. März 2010
7.	Wochenende	1./2. Mai 2010
8.	Wochenende	5./6. Juni 2010
9.	Wochenende	26./27. Juni 2010
10.	Wochenende	24./25.. Juli 2010

Da die letzten beiden Theorie WE vom Kurs 08/09 am 26./27.09 und 3./4.10. stattfinden werden, wird das erste SV-WE vor allem den TNinnen angeboten, die noch Reste SV vom vorigen Jahr zu belegen haben.

Termine 2009/2010

Methoden - Seminare

Zur Beachtung: Es gibt sog. „**kreative Methoden**“ (**kr**), die von KreativitätstrainerInnen **und** KunsttherapeutInnen (ab dem 2. Jahr, auch vor den Theorie-Seminaren) besucht werden können. Insgesamt sollten von beiden TN **5 Mkr** belegt werden.

Und: Es gibt sog. „**therapeutische Methoden**“ (**th**), die –parallel zu oder nach den Theorie-Seminaren - **nur** von angehenden KunsttherapeutInnen besucht werden können. Insgesamt sind im 3. und 4. Jahr **7 Mth** zu belegen.

Bei den **Mkr/th** bleibt es den KunsttherapeutInnen überlassen, ob sie das Seminar zu Mkr oder Mth zählen wollen.

Bitte achten Sie auf die Belegung der Pflichtseminare!!

Die **Anwesenheit** ist vom jeweiligen Dozenten auf einem Teilnahme-Nachweis durch Unterschrift zu bestätigen. Die DozentInnen führen ebenfalls eine Anwesenheitsliste.

Ort: Ysenburgstr. 7

Zeiten: Samstag 10 - 13 und 15 - 18 Uhr

Sonntag 10 - 13 Uhr

Kosten für zusätzliche Belegung pro WE 170 €

Anmeldung: Für das ganze Studienjahr im Voraus schriftlich an die Apakt - zu Hd. G. Butzke-Bogner (Abtstr. 11 a, 80807 München) oder per email: butzke-bogner@animo-muc.de

Die Anmeldung ist **verbindlich**, Sie erhalten in der Regel **keine** Extra-Zusage wie beim Kunstunterricht, da in den meisten Fällen kein Material mitgebracht werden muß! Eine eventuelle

Absage Ihrerseits ist nur bis eine Woche vor Beginn möglich.

Wichtig: Unentschuldig versäumte Seminare können nur mit zusätzlicher Bezahlung nachgeholt werden.

Wir bitten darum, dass die Methoden-Seminare möglichst **von allen** TNinnen im 3. Jahr belegt werden, da bei mangelhafter Belegung unter 8 TNinnen sich die APAKT das Recht vorbehält, ein

Seminar abzusagen.

Fehlende Seminare bei TNinnen des 4. Jahres sollten bald nachgeholt werden, damit bei Bedarf

Zusatzseminare angeboten werden können.

Es ist für ehemalige WeiterbildungsteilnehmerInnen möglich, jedes der Seminare zu belegen.

Kosten pro WE 170 €-

Zahlbar bis 14 Tage vor Beginn der Veranstaltung auf das Konto der

APAKT- München: 310076-808 bei Postbank München BLZ 700 100 80

Termine Methoden-Seminare **nächste Seite**

Methoden-Seminare			
1.	Kr./th. Methoden	24./25. Oktober 2009	Kreative und kunsttherapeutische Arbeit mit Bildmaterial – Allgemeine Grundlagen für Gruppenleiter – <u>Pflichtseminar</u> - Barbara Posch
2.	kr. Methoden	21./22. November 2009	Vom Symbol zum Bild, von den Archetypen zum Tarot – Michaela Dreier
3.	th. Methoden	5./6. Dezember 2009	Körperbilder und Psychosomatik - Sonia Welski-Preißer
4.	th. Methoden	9./10. Januar 2010	Familienskulptur in Ton - Sonia Welski-Preißer
5.	kr. Methoden	6./7. Februar 2010	Kunsttherapie bei Sucht- und Alkohol-erkrankungen - Martina Kappus
6.	Kr./th. Methoden	6./7. März 2010	Geführter Tagtraum und Elemente des katathymen Bilderlebens – Barbara Posch
7.	th. Methoden	27./28. März 2010	Übertragung und Gegenübertragung und Reflexion der eigenen therapeut. Haltung und des Wertesystems in der Kunsttherapie - Pflichtseminar - Sonia Welski-Preißer
8.	kr. Methoden	8./9. Mai 2010	Demenz und Alzheimer – Kth. Methoden im Sinne der SET (Selbsterhaltungstheorie) – Micheline Zébière
9.	th. Methoden	10./11. Juli 2010	Kunsttherapie mit Essgestörten – Brigitte Solnar-Happach
10.	th. Methoden	17./18. Juli 2010	Kunsttherapie bei Krebserkrankungen – Michaela Dreier

DozentInnen der Apakt im Schuljahr 2009/2010:

Butzke-Bogner, Gertraud – Dipl.- Psych., Ausbildungsleiterin der Apakt-München, grad. Kunsttherapeutin (DFKGT), Supervisorin der Apakt, Psychologische Psychotherapeutin, Psychoanalytikerin

Dreier, Michaela – Kunsttherapeutin, Fotografin und freischaffende Künstlerin

Kappus, Tina - Ergotherapeutin und Kunsttherapeutin - therap. Leitung in Haus Schliersee (Deutscher Orden), in der Soziotherapie für chronisch Alkohol- und Medikamenten-Abhängige

Posch, Barbara –grad. Kunsttherapeutin (DFKGT), Supervisorin und Lehrbeauftragte der Apakt-München

Solnar-Happach, Brigitte –Dipl.-Psych., Psycholog. Psychotherapeutin und grad. Kunsttherapeutin (DFKGT), Leiterin der Abteilung Kunst- und Gestaltungstherapie in der Psychosomatischen Klinik Windach

Stracke, Renate - freischaffende Künstlerin

Welski-Preißer, Sonia – Ausbildungsleiterin der Apakt-München, Supervisorin der Apakt, grad. Kunsttherapeutin (DFKGT), freischaffende Künstlerin, Malerin